

我所生活的地方

肢體劇場篇

玩・劇場——青少年創意工坊



以「戲劇肢體開發」及「地景創作發想」為重點，透過感官探索、觀察、模仿、碰觸和放鬆來開發肢體，也特別加入劇團擅長的「動物轉化」身體訓練課程，在遊戲中帶領學員重新喚起自我身體覺察，嘗試從身體各部分模擬城市地景，也重新認識與詮釋生活場景，挖掘肢體語言在劇場中的創作可能。

2025

7.8-7.13 Tue.-Sun.
10:00-17:00

臺中國家歌劇院 排練室、小劇場

● 對象：12歲-19歲青少年

● 費用：新臺幣1,000元(含午餐及點心)



立即報名



【肢體劇場三大特色】

✓ 練出觀察力 ✓ 訓練溝通力 ✓ 培養領導力

我們的身體運動會

玩・劇場——兒童工作坊
舞蹈篇



誰說運動會一定要比個輸贏，今年夏天《我們的身體運動會》由人尹合作社專業舞者帶領，從日常運動出發，全方位引導孩子們成為自己的教練，學習調整肌肉力量，掌握自身的律動及節奏，沉浸在專屬的舞蹈運動中，探索自己身體的無限可能。

2025

7.2-7.9 Wed.-Wed.
10:00-17:00

臺中國家歌劇院 排練室、小劇場

- 對象：9歲-12歲，國小三至六年級學童
- 費用：新臺幣6,800元 (含午餐及點心)



立即報名



【工作坊三大特色】

★提升專注力 ★激發創造力 ★啟發舞蹈律動